

# Mostra de Projetos 2011

## VIDA Teen: Arte e Solidariedade

Mostra Local de: São Mateus do Sul

Categoria do projeto: I- Projetos em implantação, com resultados parciais.

Prefeitura Municipal de São Mateus do Sul/CRAS

Cidade: São Mateus do Sul

Contato: rosana@historiaviva.org.br

Autor(es): Rosana Ehlke Vistuba

Equipe: Rosana Ehlke Vistuba (Psicóloga) e Márcia Kindrat Ferreira (assistente social)

Parceria: CRAS - Centro de Referência da Assistência Social

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:

2 - Educação básica para todos.

### RESUMO

Auxilia o jovem no desenvolvimento do protagonismo e cidadania, com atividades voltadas à comunidade, através da arte (teatro, música, poemas e histórias), incentivando a solidariedade e o voluntariado.

*Palavras-chave: integração, auto-estima, cidadania, solidariedade, voluntariado.*

### INTRODUÇÃO

Iniciou como terapia de grupo, em que falávamos sobre adolescência e suas características. Pelo perfil de liderança de alguns integrantes, iniciamos atividades em escolas, creches, eventos e campanhas.

## **1. JUSTIFICATIVA**

Atendíamos famílias beneficiárias do bolsa família, no trabalho de grupo, e as mães pediam que atendêssemos os filhos adolescentes. Como não havia trabalho voltado a este público, mas tínhamos experiência no trabalho de grupo, decidimos tentar montar um grupo para adolescentes. Hoje ele é aberto para toda comunidade.

## **2. OBJETIVO GERAL**

Auxiliar o jovem na construção de sua identidade, para que este tenha um futuro cada vez melhor, através da educação, arte e conhecimento.

## **3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Incentivar a leitura

Criar espaço de diálogo

Auxiliar do desenvolvimento de campanhas socio-educativas

Discutir temas da atualidade, para o desenvolvimento de um pensamento crítico.

Vivenciar a integração de deficientes visuais e auditivos

## **4. METODOLOGIA**

Reunião semanal, que segue planejamento pedagógico, desde a leitura de um trecho sobre espiritualidade, apresentação de novos integrantes, repasse de informações sobre eventos culturais, tema do dia, dinâmica de grupo, processamento de como foi o encontro, e encerramento (há intervalo para lanche).

## **5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS**

A satisfação dos adolescentes (verbalização), convidados trazidos pelos integrantes, convites da comunidade para o grupo se apresentar e ajudar.

## **6. VOLUNTÁRIOS**

Os adolescentes se tornam voluntários nos eventos nos quais somos convidados, e pessoas da comunidade tornam-se voluntários, vindo nas reuniões para falar sobre sua profissão, ou desenvolver alguma oficina.

## **7. CRONOGRAMA**

Reunião semanal, há três anos, com eventos ao longo da semana, conforme convites.

## **8. RESULTADOS ALCANÇADOS**

Adolescentes fortalecidos emocionalmente para enfrentar os desafios de sua idade, planejando melhores metas para seu futuro (já temos adolescentes na faculdade).

## **9. ORÇAMENTO**

Telefone, computador, internet, carro, lanche, fantoches, som, CD, fantasias, caneta, folha sulfite, material este cedido pelo CRAS (IGD).

## **10. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A acreditar nos sonhos, confiar no futuro, percebendo o jovem como potencialmente capaz de controlar seu destino.

## **REFERÊNCIAS**

Jacob Levi Moreno (criador do Psicodrama: linha terapêutica da psicologia social), que busca trabalhar o saudável, no processo terapêutico.

Profissional que executa: Rosana Ehlke Vistuba (psicóloga)